

Vita Thomas Riegler

Thomas Riegler, geb. 1965 studierte Kirchenmusik und Klavierpädagogik in Bayreuth. Er war von 1989 bis 2001 Kantor in Wiehl in der Rheinischen Kirche. Seit 2001 ist er Dekanatskantor in Bad Neustadt. Thomas Riegler leitet den Jugendchor „Teenies“ und den Posaunenchor und garantiert kreative Kirchenmusik in großer Bandbreite: Besonderes Augen- und Ohrenmerk bei der gottesdienstlichen Orgelmusik, innovativer Orgelunterricht, für jeden Chor speziell arrangierte Stücke, künstlerische Leitung von Orgelkonzertreihen.

Seine besondere Leidenschaft ist das Komponieren. Die im Strube-Verlag veröffentlichten Orgelhefte beinhalten pfiffige, ORiGinELE Choralvorspiele und freie Orgelmusik für Gottesdienst und Konzert. In stilistischer Vielfalt von Jazz über Latin bis hin zu volkstümlichen Klängen und Stilkopien lässt Thomas Riegler die Finger auf den Tasten turnen und die Füße über das Pedal tanzen. Außerdem schreibt er Gospelkanons, geistliche Lieder, Chorsätze und Bläserstücke, die in ganz Deutschland begeistert musiziert werden.

Die musikalische Arbeit mit Kindern liegt ihm besonders am Herzen. Er entwickelte ein Orgelkonzert für Kinder mit eigenen Kompositionen, witzigen Dialogen und vielen Informationen rund um die Königin der Instrumente.

Beim Carus Verlag sind 4 biblische Kindermusicals von Thomas Riegler erschienen: „Israel in Ägypten“, „König David“, „Wir zeigen Gesicht“ und „Es ist vollbracht“.

Thomas Rieglers kirchenmusikalisches Wirken ist preisgekrönt: 2001 wurde ihm der „Silberne Wiehltaler“ verliehen, 2011 wurde er von der Bayerischen Landeskirche mit dem Titel „Kirchenmusikdirektor“ ausgezeichnet und er erhielt 2018 den Jugend-Förderpreis der Bücher-Dieckmeyer-Stiftung.